NIRO PERRONE

Art Director · Visual Designer · Illustrator

Arezzo, Italia
339 106 4670
niroperrone@hotmail.com
niroperrone.com

PROFILO

Art Director, Visual Designer e Illustratore indipendente con oltre vent'anni di esperienza nella comunicazione visiva.

Lavoro tra art direction, identità visiva, illustrazione, editorial design e comunicazione, sviluppando progetti dal concept alla realizzazione e alle applicazioni digitali e fisiche.

Nel corso degli anni ho collaborato con aziende, testate editoriali, realtà culturali e progetti musicali, lavorando su campagne, branding, editoria, eventi, merchandising, stampa, web e motion.

Tra le collaborazioni e i progetti: **The New York Times, Bloomberg Businessweek, La Rappresentante di Lista, Toscana Pride, CryptoBatz / Ozzy Osbourne, WeTech's, Mengo Festival, Warehouse e Disco Stupenda**.

Parallelamente all'attività di design e illustrazione su commissione porto avanti una ricerca artistica personale, presentata in mostre ed esposizioni in Italia e all'estero.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

ART DIRECTOR & VISUAL DESIGNER

Niro Perrone — Freelance
Arezzo | Gennaio 2020 – oggi

Sviluppo identità visive, campagne e progetti editoriali, culturali e musicali, seguendo l'intero processo creativo dal concept alla realizzazione.

Attività principali: art direction, brand identity, visual design, illustrazione, editorial design, campagne, eventi, merchandising, stampa, digital, web e motion.

Collaborazioni selezionate con **The New York Times, Bloomberg Businessweek, La Rappresentante di Lista, Toscana Pride, CryptoBatz / Ozzy Osbourne, Disco Stupenda** e altre realtà nei settori cultura, musica, editoria e comunicazione.

Nel **2026 ho lavorato alla progettazione e allo sviluppo della comunicazione visiva di Mengo Festival e Warehouse**, curando identità grafica, key visual e relative declinazioni su diversi supporti, dalla comunicazione digitale e social ai materiali promozionali, merchandising, segnaletica e applicazioni per gli spazi fisici.

Parallelamente porto avanti una ricerca artistica personale esposta in Italia e all'estero, tra cui **New York, Miami, Liverpool, Ghent, Lugano e Roma**. Nel 2023 ho presentato ad Arezzo la mostra personale **"Draw and Paint like a Niro"**.

GRAPHIC DESIGNER

WeTech's S.p.A. SB
Remoto | Gennaio 2024 – oggi

Collaborazione continuativa per la progettazione e realizzazione della comunicazione visiva aziendale su supporti digitali e fisici.

Sviluppo di materiali grafici e contenuti per comunicazione corporate e social, brochure e materiali editoriali, siti web e allestimenti per fiere e congressi, dalla progettazione grafica alla definizione degli stand.

FOUNDER & ART DIRECTOR

Klang Club
Arezzo | Maggio 2008 – oggi

Fondatore e Art Director di Klang Club, progetto indipendente dedicato alla musica elettronica nato ad Arezzo nel 2008.

Dal 2008 al 2013 Klang è stato un club con programmazione settimanale, ospitando artisti della scena elettronica italiana e internazionale tra cui **Adam Beyer, Satoshi Tomiie, Claudio Coccoluto, Maceo Plex, KiNK, Fred P, Move D, Paco Osuna, Marshall Jefferson e Roman Flügel**.

Dal 2013 il progetto prosegue in forma itinerante attraverso eventi e collaborazioni in diverse location.

Mi occupo di direzione artistica, programmazione, identità visiva e comunicazione del progetto.

GRAPHIC & VISUAL DESIGNER

Share4 Investments
Arezzo | Maggio 2017 – Ottobre 2021

Graphic & Visual Designer all'interno del team, con attività trasversale su identità visive, branding, naming, packaging, comunicazione per eventi e materiali digitali e stampati.

Ho seguito progetti dalla fase concettuale alla realizzazione dell'identità e delle relative applicazioni, lavorando su brand appartenenti a settori differenti.

Tra i progetti: ideazione del naming e dell'identità visiva di **Cattivino** e sviluppo della comunicazione grafica di **Food Wine & Progress 2019**, evento ospitato alla Stazione Leopolda di Firenze.

MUSIC PRODUCER & DJ

Niro / Easy To Remember
2011 – 2019

Attività professionale come DJ e produttore di musica elettronica, sia come Niro / Niro Perrone sia con il progetto Easy To Remember.

Pubblicazioni su etichette internazionali tra cui **Kimochi, Boards di Fred P, Memento Records, Sound of Vast, The Dub e Rebirth**. Come Easy To Remember ho realizzato remix per **Blonde Redhead e Stereo MC's**.

Attività live in club europei tra cui **Sisyphos, Renate e Humboldthain a Berlino e Macarena Club a Barcellona**, oltre a numerose date in Italia.

GRAPHIC DESIGNER

ARCHIMEDE S.r.L.
Arezzo | Settembre 2003 – Dicembre 2012

Graphic Designer interno, responsabile della progettazione e produzione dei materiali di comunicazione visiva dell'azienda e dei progetti sviluppati per clienti ed eventi.

Attività su identità visive, materiali editoriali e promozionali, comunicazione per eventi e congressi, stampa e progetti web.

Tra le principali attività, la comunicazione grafica del **Forum Risk Management**, sviluppata in collaborazione con Gutenberg.

COMPETENZE

Art Direction · Visual Design · Graphic Design · Illustration · Brand Identity · Editorial Design · Campaign Design · Event Communication · Web Design · Motion Design · Print · Merchandising · Packaging · Creative Direction

Software: Adobe Photoshop · Adobe Illustrator · Adobe InDesign · Adobe After Effects · Procreate · WordPress / Elementor

LINGUE

Italiano — Madrelingua
Inglese — Conoscenza professionale
Francese — Conoscenza